

ArtOrt-Witten am 20. Dezember 2015

Ort: WERK°STADT Witten, Studiobühne
Beginn: 19.00 Uhr
Eintritt: VVK 10,- € / AK 12,- €

Vorverkauf:

Buchhandlung **Lehmkul** am Rathausplatz / activ-club **Drexelius** Wullener Feld 9j und „Für Elise“ in der Steinstr.9 oder an der Abendkasse.

Kabarett und Musik, Magie mit Humor, Oper und Anderes

Vier Tage vor Weihnachten haben wir wieder einige echte Überraschungen für das ArtOrt-Publikum parat. Zwei Wiederholungstäter und eine Ersttäterin auf der ArtOrt-Bühne und eine ausgesprochen buntes Programm zum Jahresabschluss. Das ist mindestens genau so gut wie die Bescherung zu Heiligabend.

Liza Kos

kommt aus Russland, direkt aus Moskau. Mit 15 zieht sie mit ihren Eltern aufs Land – nach Deutschland. Hier will und muss sie sich integrieren und lernt die Landessprache, die sie auch bald perfekt beherrscht -Türkisch. Nach vier Jahren unterm Kopftuch, hängt sie dieses an den Nagel und beschließt eine „richtige Deutsche“ zu werden. Um dies zu erreichen und die Integration endlich abzuschließen meldet sie sich in Aachen in einem Karnevalsverein an. Die Bühne ist Ihre Welt, in der sie sich herrlich erfrischend austobt und trocken-humorig, augenzwinkernd und mit Leichtigkeit mit vorherrschenden Klischees spielt.

www.lizakos.de

Mark Weide...

ist Magier und ein gutes Beispiel dafür, dass man manche Dinge einfach nicht erklären kann – neben den Taschenspielertricks auch die magische Anziehungskraft, die das junge Talent auf sein Publikum ausübt. Selbst »verzaubert« wurde Marc als er mit 11 Jahren mit David Copperfield auf der Bühne stand und schon wenige Jahre später wurde Marc jüngstes Mitglied im renommierten »Magischen Zirkel«. Sat.1 nennt ihn »einen der besten Zauberer Deutschlands« und für RTL, VOX und WDR ist er »Newcomer des Jahres«. Mit seiner charmanten und selbstbewussten Art hat er uns schon zwei Mal begeistert und verzaubert.

www.marc-weide.de

Franziska Dannheim

...ist ausgebildete Sopranistin hat uns schon mehrfach bei ArtOrt augenzwinkernd und mit unglaublicher schwäbischer Energie sicher durch die Welt der Oper und andere musikalische Bereiche geführt. Sie beeindruckt mit ihrem stimmlichen Talent und durch ihr komödiantisches Gespür, wenn sie das Publikum zum Chor oder Bühnenbild werden lässt. Der große Pomp ist gestrichen, wenn die gebürtige Schwäbin erfrischend unverkrampft geschichtliche und musikalische Zusammenhänge mit amüsantem Klatsch und Tratsch kombiniert. Dabei gleicht sie augenzwinkernd die jeweiligen Werke, deren Komponisten und Epochen mit der eigenen Vita ab.

www.franziska-dannheim.de

ArtOrt-Witten

...das heißt „Vorhang auf für große Kleinkunst“ **am dritten Sonntag** im Monat auf der WERK°STADT–Studiobühne. Jeweils drei kreative Kleinkunst-Täter oder -Täterbanden werden bei ihren kriminellen Kleinkunstmachenschaften von Gastgeberin **Birgit Wessel** auf frischer Tat ertappt und öffentlich vorgeführt.

Für weitere Informationen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung:

Birgit Wessel

Telefon: 02302-1713165

E-Mail: info@birgitwessel.de